



Referenční
příručka

MADE BY HAND

COREL[®]
painter[™] IX



Specifikace produktu, ceny, balení, technická podpora a informace (Specifikace) se týkají výhradně maloobchodní anglické verze určené pro Spojené státy americké. Tato verze je dostupná pouze na území Severní Ameriky a není určena pro export do dalších zemí. Specifikace všech dalších verzí (včetně jazykových a verzí dostupných mimo území Severní Ameriky) se mohou lišit.

TYTO INFORMACE JSOU POSKYTNUTY SPOLEČNOSTÍ COREL VE STAVU, V JAKÉM SE NACHÁZÍ, BEZ JAKÝCHKOLI DALŠÍCH ZÁRUK NEBO PODMÍNEK, VÝSLOVNÝCH NEBO PŘEDPOKLÁDANÝCH, VČETNĚ, ALE BEZ OMEZENÍ NA ZÁRUKY OBCHODNÍ KVALITY, ZÁRUKY SPOKOJENOSTI, OBCHODOVATELNOSTI NEBO VHODNOSTI K URČITÉMU ÚČELU, NEBO ZÁRUKY VYPLYVAJÍCÍ ZE ZÁKONA, PŘEDPISU, POUŽITÍ NEBO OBCHODU NEBO BĚHEM POUŽÍVÁNÍ NEBO JINÝM ZPŮSOBEM. PŘEBÍRÁTE TÍMTO VEŠKERÉ RIZIKO TÝKAJÍCÍ SE VÝSLEDKŮ NEBO VÝKONU PRODUKTU. SPOLEČNOST COREL NEBUDE MÍT ŽÁDNOU ODPOVĚDNOST VŮČI VÁM NEBO JAKÉKOLI JINÉ FYZICKÉ NEBO PRÁVNICKÉ OSOBE ZA JAKÉKOLI NEPŘÍMÉ, NÁHODNÉ, ZVLÁŠTNÍ NEBO NÁSLEDNÉ ŠKODY VČETNĚ, ALE BEZ OMEZENÍ NA ZTRÁTU PŘÍJMU NEBO ZISKU, ZTRACENÁ NEBO ZNIČENÁ DATA NEBO JINOU OBCHODNÍ ČI EKONOMICKOU ZTRÁTU, A TO I V PŘÍPADĚ, ŽE JSME BYLI INFORMOVANI O MOŽNOSTI TAKOVÝCH ŠKOD NEBO JSOU TYTO ŠKODY PŘEDVÍDATELNÉ. COREL ROVNĚŽ NENÍ ZODPOVĚDNÝ ZA PŘÍPADNÉ NÁROKY TŘETÍCH STRAN. MAXIMÁLNÍ CELKOVÁ ODPOVĚDNOST SPOLEČNOSTI COREL NEPŘEKROČÍ ČÁSTKU, KTEROU JSTE ZA PRODUKT ZAPLATILI. NĚKTERÉ STÁTY NEBO ZEMĚ NEDOVOLUJÍ VYLOUČENÍ NEBO OMEZENÍ ODPOVĚDNOSTI ZA NÁSLEDNÉ NEBO NÁHODNÉ ŠKODY, PROTO SE UVEDENÁ OMEZENÍ NEMUSÍ NA VÁS VZTAHOVAT.

Corel, logo Corelu, Corel Painter, KPT, KPT GEL, KPT Goo, KPT LensFlare, KPT Lightning, KPT Pyramid Paint, KPT Reaction, KPT ShapeShifter, Natural-Media, CorelDRAW a WordPerfect jsou obchodními známkami a registrovanými obchodními známkami společnosti Corel a/nebo jejich zastoupení v Kanadě, Spojených státech a /nebo dalších zemích. Wacom a Intuos jsou registrovanými obchodními známkami Wacom Company, Ltd. lynda.com je obchodní známkou. Adobe, Photoshop, Illustrator a PostScript jsou registrovanými obchodními známkami firmy Adobe Systems ve Spojených státech a/nebo dalších zemích. Apple, Mac, Mac OS, Macintosh a Power Macintosh jsou registrovanými obchodními známkami firmy Apple Computers, Inc. s registrací ve Spojených státech a dalších zemích. QuickTime a logo QuickTime jsou obchodními známkami s užitím v rámci licence. Logo QuickTime je registrovanou obchodní známkou společnosti Apple Computer, Inc. ve Spojených státech a dalších zemích. Microsoft a Windows jsou registrovanými obchodními známkami společnosti Microsoft Corporation, Inc. ve Spojených státech a/nebo dalších zemích. TARGA je registrovanou obchodní známkou společnosti Pinnacle Systems, Inc registrovanou ve Spojených státech a dalších zemích. Intel a Pentium jsou registrovanými obchodními známkami společnosti Intel nebo jejich zastoupení ve Spojených státech a dalších zemích. Další produkty, fonty, jména společností a loga mohou být obchodními známkami nebo registrovanými obchodními známkami jejich příslušných vlastníků.

© 2004 Corel Corporation. Všechna práva vyhrazena.

Obsah

01. Stručný přehled	5
02. Profily zákazníků programu Corel Painter IX	5
03. Obsah balení programu Corel Painter IX	6
Minimální systémové požadavky.....	6
04. Nejvýznamnější nové vlastnosti	7
Výkon a produktivita	7
Kreativita.....	10
Kompatibilita.....	15
Výuka.....	16
05. Oblíbené vlastnosti	17
06. Přehled nových a vylepšených vlastností	21
Výkon a produktivita	21
Kreativita.....	22
Kompatibilita.....	22
Výuka.....	22

Vytvořeno mistry programu
Corel Painter

Horní řada (zleva doprava): Ryan
Church, Chet Phillips, Chris Welch

Prostřední řada: Jeremy Sutton, Cher
Pendarvis, Don Seegmiller

Spodní řada: John Dismukes, John
a Joyce Ryanovi, Andrew Jones



O společnosti Corel

Corel poskytuje inovativní softwarová řešení a služby, které pomáhají miliónům zákazníků z celého světa zlepšit produktivitu práce. Společnost, která byla založena v roce 1985, je nejznámější díky špičkovým grafickým a kancelářským programům zaměřeným na řešení produktivity, včetně CorelDRAW®, Corel Painter a WordPerfect®. Společnost Corel má centrálu v Kanadě ve městě Ottawa a pobočky po celém světě. Více informací získáte na internetových stránkách www.corel.com.

COREL
painter™
IX

Referenční příručka
Srpen 2004

COREL

01 Stručný přehled

Corel® Painter™ IX, nejvýkonnější světový software pro malbu a kresbu zahrnující Natural-Media®, obsahuje unikátní digitální štětce, umělecké materiály a textury, které dokonale nahrazují vzhled a vnímání jejich tradičních protějšků. Nejnovější verze Corel Painteru přivádí digitální tvorbu pomocí technik revoluční umělecké olejomalby, malby s přichycením stopy štětce na křivku, rychlého klonování pro fotografy a štětců, které vykazují oproti předchozí verzi desetinásobný nárůst výkonu, na bezprecedentní úroveň. Corel Painter umožňuje nejuznávanějším profesionálním světovým výtvarníkům, včetně komerčních návrhářů, umělců a fotografů, rozšířit jejich vrozené talenty a technické dovednosti do takové míry, že dokáží vytvořit originál dech beroucího digitálního umění.

02 Profily zákazníků programu Corel® Painter™ IX

Komerční design

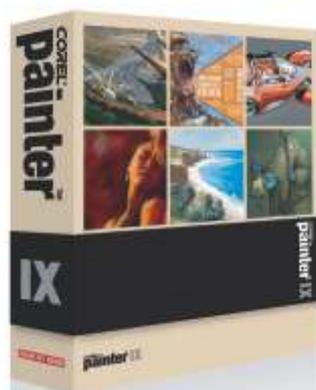
Komerční návrháři vyžadují pro svou práci výkonné nástroje. To je důvodem proč množství předních světových automobilových návrhářů, komerčních ilustrátorů a výtvarníků používá při práci právě Corel Painter. Corel Painter umožňuje profesionálům v oblasti komerčního návrhářství zachytit v živých barvách i ty nejmenší detaily svých vizí, vytvářet originální digitální design a odlišit se tak od množství obdobných děl.

Zábavní umění

Přední profesionálové z oblasti zábavního průmyslu používají Corel Painter při tvorbě nejnámějších světových filmů a počítačových her. Corel Painter umožňuje profesionálním tvůrcům zábavního průmyslu díky jejich vrozeným talentům a znalosti tradičních technik vytvářet dech beroucí scény, postavy, vozidla a animace.

Profesionální fotografie

Fotografové objevují možnosti, které jim přináší Corel Painter IX pro ještě dokonalejší vylepšování obrázků a zkoumají světově ojedinělé možnosti. Nová vlastnost označovaná jako Quick Clone umožňuje fotografům snadno a rychle převádět fotografie na dech beroucí malby, které mohou být zákazníkům prodávány jako digitální soubory nebo mohou být vytištěny ve velkém formátu pro výstavy.



Umělecká malba a kresba

Jako klíčový hráč v oboru rozvoje digitálního umění posiluje Corel Painter pozici profesionálních umělců, kteří jako prostředek tvorby používají počítač. V dnešní době je běžné nalézt digitální umění vytvořené programem Corel Painter na výstavách v nejslavnějších světových galeriích, ať už v podobě virtuální nebo fyzické. Corel Painter IX umožňuje umělcům experimentovat s novými technikami aniž by museli investovat čas a peníze, které by obnášely tradiční způsoby, přičemž dosahují výsledky s tradičními protějšky srovnatelné.

COREL®
painter™ IX

Referenční příručka
Srpen 2004

COREL™

03 Obsah balení Corel Painter IX

- **Základní aplikace:**
Corel Painter IX, verze pro Mac® a Windows®.
- **Obsah:**
Knihovny unikátních gradientů, trysek (nozzles), šablon, souborů fotografií, textur papíru a štětců včetně nástrojů z kategorie Artists' Oils.
- **Tištěná dokumentace:**
Příručka k programu Corel Painter IX, včetně návodů sepsaných profesionálními výtvarníky.
- **Elektronická dokumentace:**
Soubory s nápovědou ve formátu HTML, uživatelská příručka ve formátu PDF.
- **Školení:**
Na přiloženém CD jsou zahrnuta školící videa ze serveru lynda.com.

Minimální systémové požadavky

Macintosh®:

Mac OS® X (verze 10.2.8 nebo vyšší)

Power Macintosh® G3, 300 MHz nebo výkonnější

128 MB RAM

myš nebo tablet

barevný monitor s 24-bitovou barevnou hloubkou

rozlíšení monitoru 1024×768

mechanika CD-ROM

395 MB volného místa na disku

Windows®:

Windows 2000 nebo Windows XP (s posledním servisním balíčkem)

Pentium® II, 400 Mhz nebo výkonnější

128 MB RAM

myš nebo tablet

barevný monitor s 24-bitovou barevnou hloubkou

rozlíšení monitoru 1024×768

mechanika CD-ROM

380 MB volného místa na disku



04 Nejvýznamnější nové vlastnosti

Corel Painter IX poskytuje navíc množství nástrojů a vlastností, které zvyšují výkonnost, podporují kreativitu a ještě více rozšiřují kompatibilitu s dalšími standardními nástroji a aplikacemi. I pro začátečníky je nyní práce s programem Corel Painter díky vylepšené nápovědě, návodům a postupům vytvořeným předními světovými umělci v oboru digitálního umění a volnému přístupu k videozáznamům na webu lynda.com jednodušší než kdy jindy.

Výkon a produktivita

Hlavní prioritou při tvorbě Corel Painter IX byla snaha zvýšit celkovou rychlost, výkon a stabilitu programu. Díky užší spolupráci se společnostmi Apple®, Intel® a AMD vylepšili vývojáři Corelu program po všech stránkách. Ještě nikdy nebyl Corel Painter tak výkonnou a účinnou aplikací.

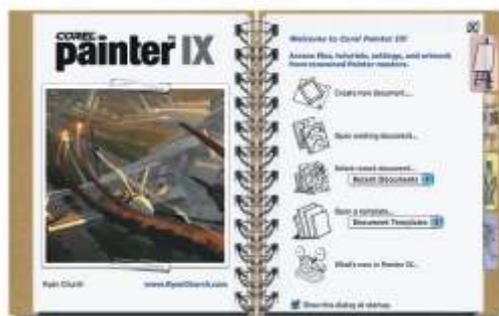
Zvýšená rychlost

Tato verze programu Corel Painter je tou nejrychlejší, jaká kdy byla vydána. Některé štětce jsou nyní až desetkrát rychlejší, přičemž všechny štětce jsou průměrně dvakrát rychlejší. Navíc si nyní uživatelé mohou zvolit umístění dočasného souboru na disku v nastavení předvoleb.

Nová uvítací obrazovka

Díky uvítací obrazovce, která se spouští po zapnutí programu, nebylo nikdy snazší zahájit práci. Je rozdělena do čtyř částí a umožňuje rychlý přístup k naposledy používaným souborům, výukovým kurzům, štětcům, nastavením správy barev a uměleckým výtvorům renomovaných mistrů programu Corel Painter.

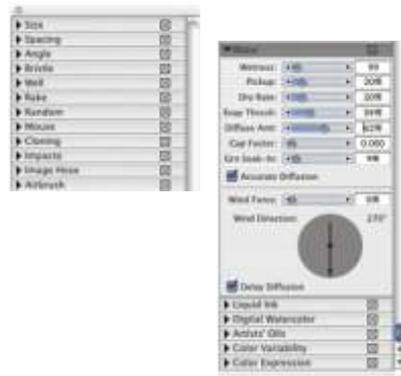
Uvítací obrazovka



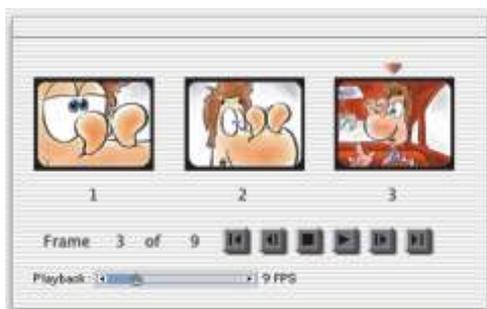
Palety ovládání štětců

Nová paleta pro ovládání štětců poskytuje snadný přístup k nastavení a ovládání všech štětců. Nastavování vlastností štětců a jejich parametrů během práce s nimi je stejně jednoduché, jako pohyb posuvníkem – aniž by bylo nutno práci přerušit. Například nový posuvník akceleratoru rychlosti, který se nachází ve všeobecné paletě v sekci nastavování štětců, okamžitě zvyšuje rychlost štětce. Stačí když pohnete posuvníkem a okamžitě můžete vidět zrychlení pohybu štětce.

Palety ovládání štětců



Ovládání snímkovací frekvence
(Vytvořili John a Joyce Ryanovi)



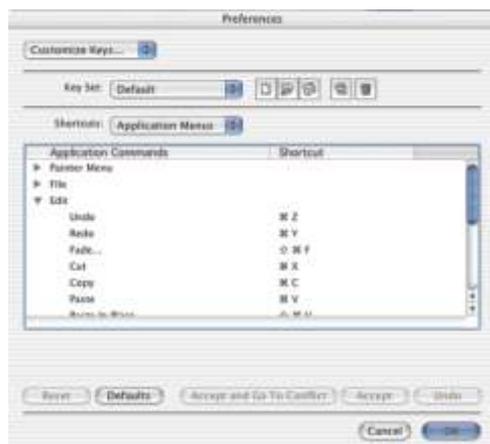
Rotace/převrácení plátna

Nyní můžete přímo v programu Corel Painter snadno rotovat a převracet celé obrázky. Nabízí se rovněž snadná verifikace kompozice obrazu na jediný stisk tlačítka.

Programovatelné klávesové zkratky

Corel Painter nyní nabízí profesionálním výtvarníkům bezprecedentní kontrolu nad postupem práce prostřednictvím kompletně programovatelných klávesových zkratk. Pro zajištění rychlého přehledu ve zkratkách je k dispozici i šablona připravená pro tisk.

Uživatel si může vytvořit klávesové zkratky pro příkazy navázané na panel hlavního menu, nabídky palet a panel nástrojů



Víceuživatelská podpora

Corel Painter nyní podporuje víceuživatelský režim jak na platformě Mac, tak i Windows. Soubory každého uživatele jsou ukládány v uživatelských adresářích a umožňují tak, aby i uživatelé v síťovém prostředí měli vždy zachována svá vlastní nastavení a preference. Navíc se všechna nastavení dají snadno vrátit do standardního stavu aniž by bylo nutno aplikaci znovu instalovat.

Rozšíření palety sledování

Paleta sledování zaznamenává krok za krokem postup tvorby obrazu na plátně prostřednictvím štětců. Díky tomu, že funguje obdobně jako virtuální deník každého štětce, umožňuje paleta sledování kdykoliv zjistit historii postupu při tvorbě obrazu pomocí štětců programu Corel Painter IX. Štětce používané při předchozím spuštění programu mohou být velmi jednoduše znovu použity a nejoblíbenější z nich mohou být dokonce pevně nastaveny, takže je k nim kdykoliv umožněn bezproblémový přístup.

Uživatelé mohou sledovat naposledy použité štětce ve vytvořeném seznamu, v náhledech nebo přímo ve stopách načrtnutých danými štětci



Opakované ukládání

Opakované ukládání umožňuje uživatelům rychlé ukládání sekvenčně číslovaných verzí rozpracovaného obrazu s jednoduchým příkazovým menu. Když je opakované ukládání použito poprvé, je k názvu souboru připojen text „_001“. Každý následně uložený soubor má číslo o jednu vyšší.

Zkuste si to

Použití opakovaného ukládání

- 01** Použijte jakýkoliv otevřený soubor nebo vytvořte nový.
- 02** Vyberte si jakýkoliv štětec a v souboru načrtněte několik tahů.
- 03** V menu Soubor (File) zvolte položku Opakované ukládání (Iterative save).
- 04** Poté vyberte Uložit (Save) (v případě OS Mac) nebo Uložit jako (Save Image As) (v OS Windows), dále si zvolíte umístění ukládaného souboru, pojmenujte jej „Save“ a klikněte na Uložit (Save).
- 05** Poté se vraťte do souboru a namalujte další tah štětcem. Následně opět v menu Soubor (File) zvolte položku Opakované ukládání (Iterative save).
- 06** Zopakujte krok 5.

Povšimněte si názvu souboru v záhlaví dokumentu. K textu je připojeno číslo, které se s každým dalším použitím funkce Opakované ukládání zvýší o jednotku.

Kreativita

Corel Painter IX poskytuje ohromující množství nových vlastností, které umožňují bezprecedentní možnosti v napodobování přírodních technik, a omračující nové efekty, které poskytují umělcům více možností než kdykoliv předtím.

Systém umělecké olejomalby

Systém umělecké olejomalby je milníkem ve vývoji digitálního umění. Nový systém malby umožňuje uživatelům použít barvy namíchané pomocí míchací palety přímo v okně s dokumentem. Každé namočení štětce na sebe nabalí omezené množství olejové barvy. Jak postupně olej dochází, tahy štětcem jsou slabší, méně výrazné. Tahy štětce reagují s malbou na plátně již nanesenou, stejně jako by se dělo u tradičního způsobu malby.

Použití systému umělecké olejomalby může přinést ohromující výsledky (Namalovala Cher Pendravis)



Zkuste si to

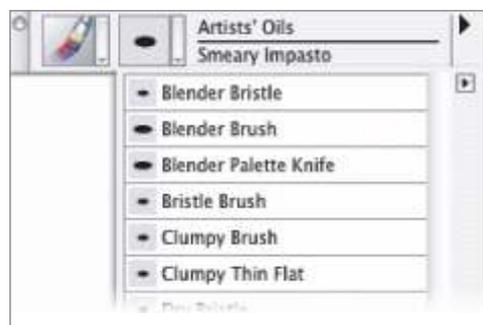
Otevírání palet nastavení štětce

- 01 Otevřete roletové menu Okno (Window), zvolte Nastavení štětce (Brush Control) a nakonec Zobrazit umělecké oleje (Show Artists' Oils).

Systém umělecké olejomalby se sestává ze čtyř integrovaných komponent:

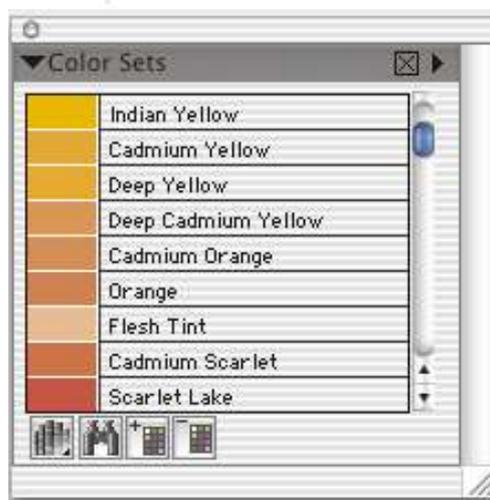
1. Kategorie olejových štětců a jejich varianty

Štětce pro umělecké oleje



Novým základním nastavením barevnosti jsou umělecké barvy

- Umělecké barvy jsou založeny na měření barevnosti skutečných olejových barev.



- Integrace uměleckých olejů v Mícháči paletě, včetně nového vícebarevného kapátka.

Mícháči paleta



- Nastavování štětců pro umělecké oleje poskytuje možnost kontrolovat množství oleje, jeho viskozitu, namíchání barev, roztřepení, hustotu, stopu štětce a míru ušpinění.

Nastavování štětce v umělecké olejomalbě (namalovala Cher Pendravis)



Zkuste si to

Malba uměleckými oleji

- 01** V menu Soubor (File) zvolte položku Nový (New) a vyberte bílou barvu papíru. Umělecké oleje se míchají dohromady se všemi barvami na plátně, včetně barvy pozadí. Toto je užitečné zejména při malbě na fotografii nebo při použití barevné směsi jako pozadí. Aby se předešlo mísení uměleckých olejů s barvou plátna, vytvořte pro ně novou vrstvu, do které jimi budete malovat (v menu Vrstvy (Layers) zvolte Nová vrstva (New Layer)).
- 02** Z pole volby štětce v pravém horním rohu okna s aplikací si v kategorii volba štětce vyberte umělecké oleje. Z nabídky variant štětců si zvolte roztržený štětec (Bristle brush). Toto nastavení je pro první spuštění programu Corel Painter standardní.
- 03** Pokud se nezobrazí paleta uměleckých olejů, zvolte menu Okno (Window) a následně zvolte Nastavení štětce (Brush Controls) a nakonec Umělecké oleje (Artists' Oils), čímž se zpřístupní kompletní nastavování pro kategorii štětce. Tato paleta může být vyjmuta ze skupiny Nastavení štětce (Brush Controls) pomocí kliknutí na pruh s názvem skupiny a přetažením na nové umístění.
- 04** V paletě uměleckých olejů ve skupině Nastavení štětce (Brush Controls) nastavte posuvník množství barvy na hodnotu okolo 5% a udělejte horizontální tah štětcem. Posuvník množství barvy (Amount slider) ovládá množství barvy nanášené na štětec před každým tahem.
- 05** V paletě Barvy si vyberte jiný barevný odstín. Poté se vraťte zpět k paletě uměleckých olejů a zvýšte posuvníkem množství barvy na 20%. Udělejte další horizontální tah štětcem přímo pod předchozím. Porovnejte rozdíl v délce stopy každého štětce.
- 06** V menu Volba typu štětce (Brush Variant Selector) vyberte štětec označený Směšovací nůž pro paletu (Blender Palette Knife).
- 07** Přejeďte s ním svisle přes oba barevné pruhy, aby došlo ke smísení barvy.
- 08** Vyzkoušejte některé z dalších štětců pro umělecké oleje abyste prozkoumali široké spektrum efektů, jakých můžete dosáhnout.

Malba s přichycením na křivku

Když uživatelé potřebují vytvořit dokonalou křivku, uspoří množství času díky nástroji Malba s přichycením na křivku. Ten umožňuje roztáhnout tah štětcem rovnoměrně podél křivky nebo objektu pouhým kliknutím na tlačítko nebo použitím klávesové zkratky. Uživatelé nyní mohou prostým kliknutím vytvořit precizní tah štětcem, který obsahuje všechny typické atributy malby štětcem v programu Corel Painter, jako míru přítlačku, náklon a orientaci.

Pomocí bílých tahů štětcem a funkce přichycení malby na křivku byly v tomto díle vytvořeny bílé odlesky na dveřích auta (namaloval Chris Welch)



Zkuste si to

Roztažení tahu štětcem pomocí malby s přichycením na křivku

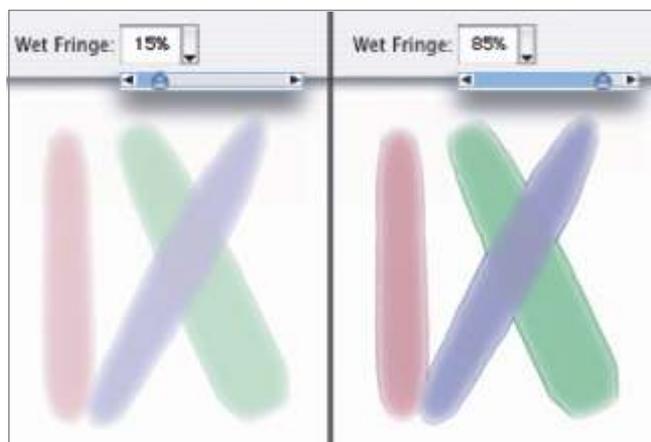
- 01** V nově vytvořeném souboru klikněte na nástroj Pero (Pen) , které se nachází v sadě nástrojů a vytvořte křivku.
- 02** Z pruhu volby štětce vyberte kategorii křída (Chalk) a v něm pak variantu č. 10 (Blunt Chalk).
- 03** V pruhu nastavování vlastností klikněte na tlačítko Křivka (Path) . Vyzkoušejte malbu v některém rohu dokumentu mimo vytvořenou křivku. V režimu Přichycení na křivku (Align to Path) se nestane nic až do okamžiku, kdy je uživatel v dosahu definované oblasti kolem křivky.
- 04** Nyní udělejte tah štětcem přes křivku.
- 05** Opět klikněte na tlačítko Přichycení na křivku (Align to Path), čímž funkci malby s přichycením na křivku deaktivujete.
- 06** Vraťte se do souboru nástrojů kde nyní vyberete nástroj Ovál (Oval Shape)  a vytvořte kruhový objekt.
- 07** Klikněte na nástroj Štětec (Brush) , potom podržte klávesu Shift spolu s klávesou Option (v OS Mac) nebo Shift a Alt (v OS Windows) a přes kruhový tvar načrtněte tah štětcem.

Povšimněte si, že tah štětcem se rozprostřel okolo kruhového objektu.

Digitální vodové barvy

Digitální vodové barvy byly ve verzi Corel Painter IX výrazně vylepšeny. Malba tak zůstává mezi jednotlivými etapami malování vlhká a umožňuje tak uživatelům obnovit práci přesně v okamžiku, kde naposledy skončili. Vlhké okraje vytvořené tahy štětce v režimu digitálních vodových barev mohou být dynamicky měněny a umožňují tak experimentovat i potom co byl tah štětcem udělán.

Na obrázcích jsou zobrazeny stejné tahy štětcem vytvořené v režimu digitálních vodových barev, na levém obrázku je vlhký okraj nastaven na 15%, na pravém obrázku je nastaven na 85%



Zkuste si to

Dynamické nastavování vlhkých okrajů vodových barev

- 01** Vytvořte nový soubor.
- 02** V sekci Volba štětce (Brush selector) klikněte na šipku Kategorie štětce (Brush Category) a zvolte Digitální vodové barvy (Digital Watercolor).
- 03** Klikněte na šipku Varianta štětce (Brush Variant) a zvolte Jednoduchý vodový (Simple Water).
- 04** Udělejte štětcem tah na plátně po pohybu posuvníkem
- 05** Zvolte si jinou barvu a udělejte další tah štětcem křížující předchozí.
- 06** V panelu vlastností posuňte posuvník volby Vlhké okraje (Wet Fringe). Pověšimněte si, že se vlhké okraje malby po pohybu posuvníkem dynamicky mění.

Rychlé klonování

Rychlé klonování je ideálním nástrojem pro fotografy, kterým umožňuje transformaci fotografií do maleb. Tato nová vlastnost zrychluje proces při práci na klonování a redukuje dříve potřebných pět kroků do jediného. Nastavení funkce Rychlé klonování se provádí na hlavní záložce (General) v okně nastavení předvoleb (Preferences).

Rychlé klonování
(vytvořil Jeremy Sutton)



Zkuste si to

Klonování obrázku pomocí funkce Rychlé klonování

- 01** Vytvořte nový soubor a v menu Okno (Window) zvolte Zobrazit nabídku obrázků (Show Image Portfolio).
- 02** Přetáhněte z nabídky obrázků několik z nich do nového dokumentu.
- 03** V roletovém menu Soubor (File) zvolte Rychlé klonování (Quick Clone). Nyní je vše automaticky nastaveno pro zahájení klonování.
- 04** Proveďte přes vložené obrázky malbu a potom stiskněte kombinaci kláves Command a T (v OS Mac) nebo CTRL a T (v OS Windows), čímž vyřadíte funkci Pauzovací papír (Tracing Paper). Nyní prozkoumejte výsledky.
- 05** Nyní vyzkoušejte některé z dalších variant klonování. Zvolíte je prostřednictvím sekce Volba štětce (Brush selector) a Volba varianty štětce (Brush Variant). Standardně je při práci s funkcí Rychlé klonování nastavena ta varianta, která byla při klonování použita jako poslední.
- 06** Parametry funkce Rychlé klonování si můžete nastavit tak, jak vám to vyhovuje. Zvolte si v menu programu Corel Painter IX položku Předvolby (Preferences) (v OS Mac) nebo Úpravy (Edit) (v OS Windows), dále pak Předvolby (Preferences) a Všeobecné (General). Můžete vše vyzkoušet s některou ze svých fotografií.

Filtry KPT®

Filtry KPT jsou známé a výkonné moduly plug-in, na které spoléhají profesionální výtvarníci při vytváření omračujících efektů rychlým a jednoduchým způsobem. V balíku Corel Painter IX je zahrnuto sedm výkonných filtrů z kolekce KPT: KPT® Gel™ (efekt gel), KPT® Goo (efekt pocukrování), KPT® LensFlare™ (efekt čoček), KPT® Lightning™ (efekt blesku), KPT® Pyramid Paint™ (efekt pyramidové malby), KPT® Reaction™ (efekt reakce) a KPT® ShapeShifter™ (efekt změny tvaru). Tyto plug-in moduly představují hodnotný přídavek k již tak ohromujícím efektům dostupným v programu Corel Painter.

Kompatibilita

Možnost využívat program Corel Painter pro spolupráci s dalšími standardními programy a hardwarem je nyní vyšší než kdykoliv předtím. Nová rozšířená správa tiskových barev pro barevné tiskárny umožňuje jejich přesnější reprodukci jak na obrazovce, tak při tisku. Rozšířená podpora pro Adobe® Photoshop® a tablety Wacom® umožňuje plynulou profesionální práci.

Rozšířená podpora programu Adobe® Photoshop®

Pohyb mezi programy Adobe Photoshop a Corel Painter je jednoduchý. Soubory uložené ve formátu Adobe Photoshop (PSD) jsou otevírány přímo programem Corel Painter, přičemž zůstávají zachovány masky vrstev, alfa kanály a nastavení vrstev (skupin vrstev). Chování vrstev v programu Corel Painter je nyní velmi podobné Adobe Photoshopu. Nové vrstvy se nyní zařazují nad zvolenou vrstvu, vrstvy s rozdílným způsobem slučování jsou schopné skrývání a nyní je tak možné skrývat nebo zobrazovat více vrstev jediným stiskem tlačítka a prostým přetažením. Corel Painter nyní navíc podporuje plug-in moduly Photoshopu určené pro OS Mac X.

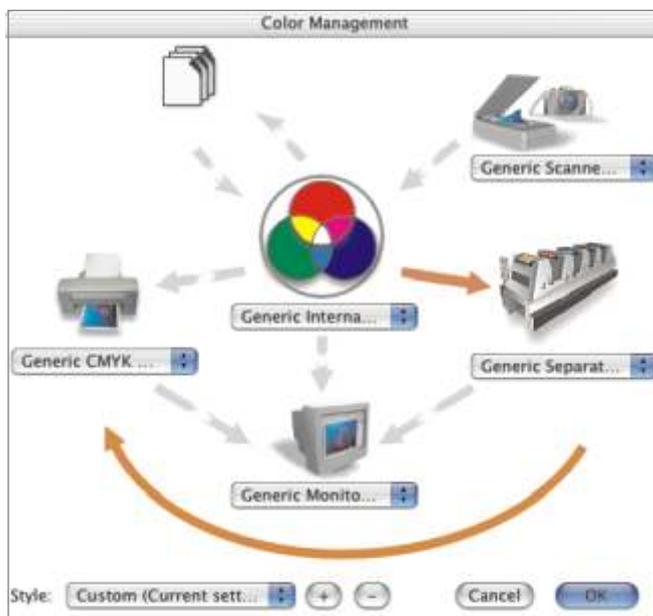
Rozšířená podpora výrobků Wacom®

Corel Painter IX zahrnuje podporu pro nejnovější pera a tablety Wacom Intuos3 a veškeré produktové portfolio značky Wacom. Wacom Intuos3 má dotekové plošky, které mohou být nakonfigurovány pro ovládání velikosti štětce, změnu velikosti obrazu a mnoha dalších funkcí, čímž se během malby eliminuje nutnost mít k dispozici klávesnici. Navíc mohou být klávesy tabletu nadefinovány jako funkční klávesy, například Command, Option, Shift nebo mezerník na počítačích Mac nebo Ctrl, Alt, Shift nebo mezerník na PC.

Rozšířená správa barev

Corel Painter IX obsahuje systém rozšířené správy barev který umožňuje přesnou reprodukci barev při tisku obrázků. Díky podpoře standardních profilů ICC4.0 umožňuje správa barev programu Corel Painter IX dokonalý soulad mezi barvami na monitoru a na výtisku. Výukový kurz pro správu barev pomáhá uživatelům nakonfigurovat jejich systém pro optimální reprodukci barev.

Okno správy barev umožňuje nastavit správnou reprodukci barev bez většího úsilí



Výuka

Vylepšený systém nápovědy a oživená uživatelská příručka, výukové kurzy předních profesionálních grafiků, výuková videa z webu lynda.com a akademický výukový software speciálně vytvořený pro učitele umožňují, že začátek práce s programem Corel Painter IX nebyl nikdy jednodušší.

Vylepšená nápověda

Revidovaná uživatelská příručka a systém nápovědy poskytují informace a rychlá řešení. Příručka Corel Painter IX dodávaná jak s plnou verzí, tak verzí pro upgrade programu Corel Painter IX, nabízí kolekci přehledných výukových kurzů vytvořených známými profesionálními umělci.

Bezplatný přístup k výukovým videonámkám na serveru lynda.com

Corel Painter IX zahrnuje přístup k širokému výběru výukových videí na webu lynda.com, jedné z nejznámějších společností zabývajících se výukou práce s grafickými programy. Ty provedou uživatele možnostmi pracovního prostředí v programu Corel Painter, nástroji, vlastnostmi a technikami.

05 Oblíbené vlastnosti

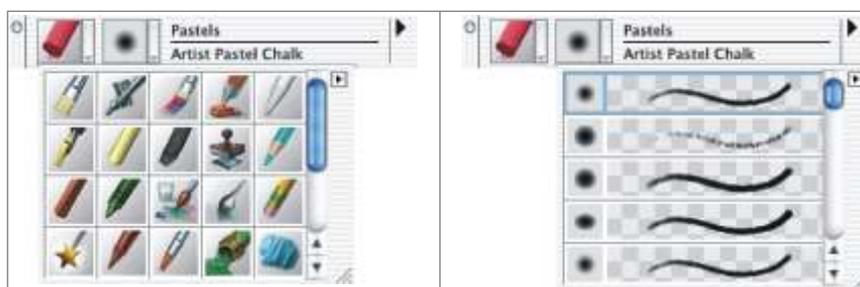
Uživatelé programu Corel Painter mohou pokračovat v používání oblíbených vlastností, kterými se tato aplikace po dlouhá léta vyznačovala. Následující vlastnosti, které odlišují program Corel Painter od dalších obdobných aplikací, umožňují profesionálním výtvarníkům povýšit vrozený talent a techniky k tvorbě originálních uměleckých děl.

Štětce

Štětce jsou srdcem a duší programu Corel Painter. Nachází se zde více než 30 kategorií štětců sahajících od pastelů, křídla a uhlu až k akrylátovým a vodovým barvám, uměleckým olejům a inkoustům. Zatímco většina kategorií štětců kopíruje vzhled a vnímání tradičních štětců, jiné nabízí uživatelům unikátní kreativní nástroje.

Palety ovládání štětců poskytují rychlý a snadný přístup k nastavení každého jednotlivého parametru. Štětce jsou seřazeny v jednotlivých kategoriích, přičemž každá z nich obsahuje množství variant.

Jednotlivé kategorie štětců mohou být zobrazeny v náhledech (vlevo) - varianty štětců mohou být zobrazeny jako jejich stopy (vpravo)



Oleje

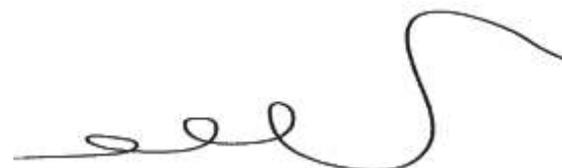
Olejové štětce vytvářejí efekty, které lze očekávat od tradičních olejových barev. Všechny varianty štětců v této kategorii umožňují základní tahy štětcem, mnoho z nich zvládne vícebarevnou malbu a některé z nich jsou schopny interakce s pixely na podkladu, se kterými vytvářejí realistické efekty.

Vodové barvy

Štětce pro vodové barvy vytvářejí přirozený efekt tradiční malby vodovými barvami. Téměř všechny varianty štětců v kategorii Vodové barvy jsou schopny interakce s texturou plátna. U většiny z nich je štětec citlivý na přítlak, který ovlivňuje šířku malby. Stejně jako při malbě tradičními vodovými barvami, zvýšený přítlak rozšiřuje stopu štětce, zatímco snížený přítlak jeho stopu zužuje.

Stříkání obrazů

Nástroj se chová obdobně jako běžný štětec, avšak barva je místo nanášení malováním stříkána. Uživatelé mohou pro úpravu tímto nástrojem otevřít vlastní obrázek nebo si mohou vybrat libovolný obrázek z knihovny dodané spolu s programem.



Klonování

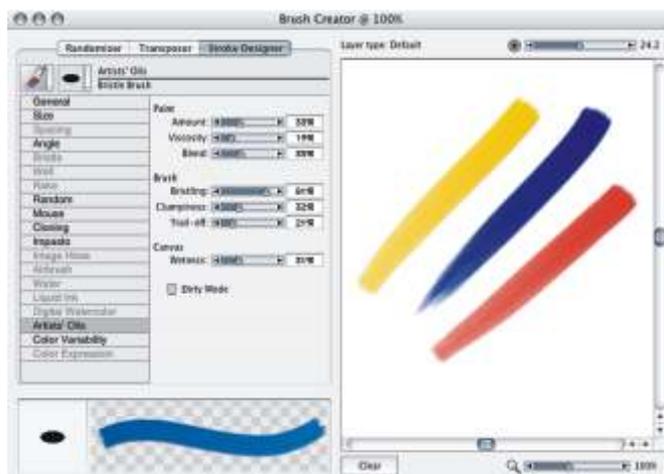
Malba prostřednictvím klonovacího štětce je podobná práci s jakýmkoliv jiným štětcem programu Corel Painter. Jediným rozdílem je, že klonovací štětce přebírají informaci o barvě ze zdrojového obrázku, kterým může být šablona nebo jiný obrázek, místo aby se přebírala z palety barev. Některé varianty klonovacích štětců reprodukuje zdrojový obrázek přímo. Jiné varianty klonovacích štětců reprodukuje zdrojový obrázek s nízkou průhledností a měkkými hranami nebo využívají zrnitost papíru a specializované nanášení po kapkách k vytvoření speciálních efektů.

Na výchozí obrázek (vlevo nahoře) byly použity různé varianty klonovacích štětců, při pohybu ve směru chodu hodinových ručiček to jsou Furry Cloner (Kožešina), Thick Flat Cloner 20 (Silný plochý klonovací štětec 20) a Camel Oil Cloner (Olej barvy velbloudí srsti)



Tvorba štětců

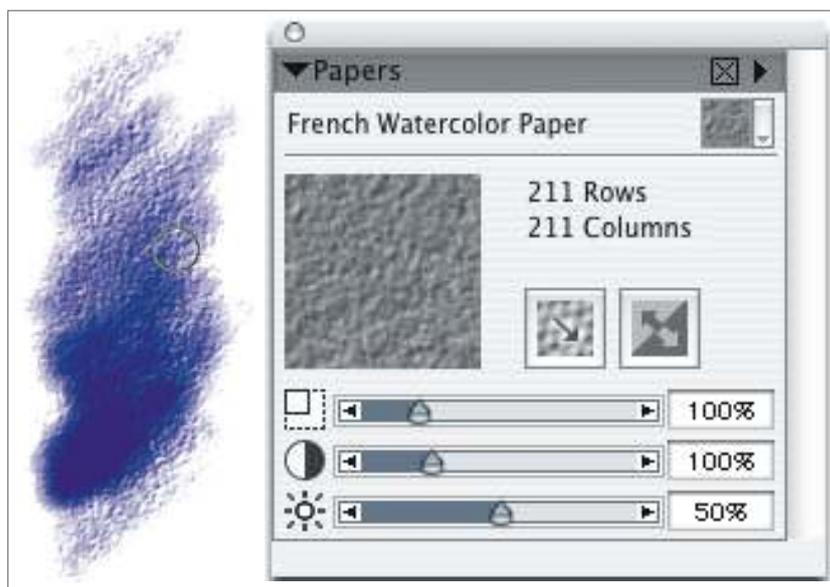
Corel Painter nabízí široké spektrum nejrůznějších štětců. Navíc mají uživatelé možnost přizpůsobit si štětce vlastním potřebám. Nástroj tvorby štětců (Brush Creator) umožňuje uživatelům vytvářet díky třem flexibilním nástrojům vlastní štětce: náhodná modifikace stávajícího štětce, kombinace charakteristik dvou různých štětců nebo tvorba úplně nového vlastního štětce.



Papíry

V reálném světě vytváří umělcův štětec nebo kreslicí nástroj při použití na různé povrchy různé výsledky. Corel Painter umožňuje uživatelům nastavovat strukturu plátna tak, aby bylo dosaženo výsledků srovnatelných s přírodními materiály na odpovídajícím povrchu. Štětky reagují se strukturou papíru stejně jako reálné nástroje reagují s materiálem povrchu, na který jsou použity.

Při použití Tapered Large Chalk 30 (Zúžené křídly varianty 30) lze pozorovat pod vlastní kresbou texturu papíru



Míchací paleta

Barvy, které se nenachází ve standardní paletě barev, mohou být namíchané pomocí Míchací palety (Mixer palette). Tato inovativní funkce obsahuje nástroje jako štětec a nůž určené speciálně pro malbu a míchání barev. Při použití štětce Uměleckých olejů mohou být namíchané vícenásobné barvy, které lze použít v jediném tahu štětce.

Míchací paleta



Zkuste si to

Míchání Uměleckých olejů pomocí Míchací palety

- 01** Otevřete nový soubor a v okně volby štětců si vyberte variantu Štětec pro umělecký olej (Artists' Oil Brush).
- 02** Klikněte na otevřený trojúhelník na Míchací paletě (Mixer palette), která se nachází pod Paletou barev (Colors palette). Pokud se vám tyto šablony nezobrazují, klikněte na roletové menu Okno (Window), zvolte položku Paleta barev (Color Palettes) a potom zobrazit Míchací paletu (Show Mixer). Standardně je nastaven režim Ušpiněný štětec (Dirty Brush). Pokud tomu tak není, klikněte na ikonku nástroje Ušpiněný štětec (Dirty Brush)  .
- 03** Klikněte na ikonku nástroje Použít barvu (Apply Color)  v Míchací paletě (Mixer palette) a vytvořte tři horizontální tahy štětcem ve třech různých barvách, které se během malby směšují.
- 04** Nyní malujte přímo na plátno. Pověsimněte si, že barva, kterou jste vytvořili mísením v Míchací paletě (Mixer palette), je aplikována na plátno.

Animace

Corel Painter má ohromující množství funkcí pro animaci. Zahrnuje takové vlastnosti, jako například Onion Skinning (při práci na stávajícím snímku můžete současně sledovat předcházející a následující snímek) nebo Rotoscoping (funkce umožňující editovat libovolně zvolený snímek stávajícího filmu nebo animace). Animované filmy mohou být ukládány ve formátech animovaných GIFů ve formátu QuickTime nebo AVI.

Animace (vytvořeno Johnem a Joyce Ryanovými)



Skriptování

Skriptování umožňuje záznam a opětovné přehrávání jednotlivých kroků malby – spoří tak čas uživateli, pokud potřebují znovu zopakovat stejný postup na celou kolekci obrázků. Skripty mohou být přehrávány v jakémkoliv rozlišení a umožňují uživatelům automaticky vytvořit výstup ve vysokém rozlišení i pro skripty zaznamenané v rozlišení nízkém. Skripty jsou rovněž vynikajícím nástrojem pro vzdělávání. Prohlížení skriptů vytvořených během tvorby obrazu umělcem je jako byste se dívali na proces tvorby okem samotného tvůrce.

Podpora standardních souborových formátů

V programu Corel Painter IX můžete otevírat i ukládat soubory ve formátech Adobe Photoshop (PSD), TIFF (CMYK i RGB), bitmapy Windows (BMP), PC Paintbrush (PCX), TARGA® (TGA), GIF, JPEG, Mac PICT, QuickTime (MOV) a Video pro Windows (AVI). Navíc je možno importovat a exportovat soubory ve formátu Adobe® Illustrator® (AI). Ukládat je možné i soubory ve formátu zapouzdřeného PostScript® (EPS).

06 Přehled nových a vylepšených vlastností

Zde naleznete kompletní přehled novinek a vylepšených vlastností programu Corel Painter IX.

Výkon a produktivita

- Uvítací obrazovka umožňuje rychlý přístup k naposledy používaným souborům, výukovým kurzům, štětcům, nastavením správy barev a uměleckým výtvorům renomovaných mistrů programu Corel Painter.
- Zaměření na zvýšení výkonu umožňuje, že tato verze Painteru je nejrychlejší ze všech! Některé štětce jsou až desetkrát rychlejší.
- Nový Posuvník nastavení výkonu zrychluje ještě více práci se štětci.
- Opakované ukládání umožňuje rychle a snadno ukládat sekvenčně číslované verze rozpracovaného obrazu. Jednoduché příkazové menu nebo klávesové zkratky eliminují potřebu pojmenovávat ručně každou verzi.
- Klávesové zkratky umožňují prostřednictvím okna Customize Keys (Uživatelské klávesy) definici nejčastěji užívaných funkcí na jednotlivé klávesy.
- Paleta Nastavení štětců poskytuje rychlý a snadný přístup k nastavení všech parametrů štětců.
- Nové Řízení snímkovací frekvence poskytuje flexibilitu v nastavování snímkové frekvence pro přehrávání filmů.
- Funkce Rotace/převrácení plátna rozšiřuje flexibilitu digitálního uměleckého studia.
- Renovovaná Sledovací paleta si pamatuje štětce použité mezi jednotlivými spuštěními programu a umožňuje uzamknout varianty štětce tak, že jsou kdykoliv k dispozici.
- Nová Víceuživatelská podpora ukládá vlastní nastavení a preference každého uživatele v uživatelských adresářích a umožňují tak práci více uživatelů na jednom počítači při zachování jejich vlastních stylů.
- Byla zvýšena celková stabilita programu.
- Corel Painter se spouští s nastavením barev, textur papíru a barvou použitou při předchozím spuštění.
- Funkce Rozšířené nastavování barev umožňuje upravit každou standardní barvu a v Míchací paletě může být nastavena jakákoliv barva.
- Ovládání funkce Průměrný zoom pro oblast umožňuje vzdálený pohled ve vyšší kvalitě.
- Uživatelé si mohou zvolit pro práci libovolnou barvu pozadí.
- Na masky vrstev může být použita funkce Rozšířený výběr.
- Vícenásobné vrstvy mohou být skryty nebo zobrazeny pouhým kliknutím nebo přetažením.
- Ikony profilů štětce v menu Tvorba štětce (Brush Creator) jsou nyní více intuitivní.
- Corel Painter si pamatuje složky, ze kterých byly soubory naposledy otevírány nebo do kterých byly naposledy ukládány.

Kreativita

- Zcela nové štětce pro Umělecký olej se chovají velmi podobně jako tradiční nástroje a média pro olejomalbu.
- Malba s přichycením na křivku rozloží tah štětcem podél připravené křivky nebo tvaru.
- Efekt Rychlé klonování redukuje počet kroků nezbytných pro klonování obrazu z pěti na jeden.
- Umělecké barvy, nové standardní nastavení barev, je založeno na tradičních kvalitních olejomalbách.
- Štětce pro Vylepšené vodové barvy poskytují prolínání a ovládání vlhkých okrajů, které zůstávají vlhké i po vypnutí a opětovném zapnutí programu.
- Uživatelé si mohou zvolit ze široké nabídky ikon kurzoru, včetně populárního Trojúhelníkového kurzoru.
- Sedm nových filtrů KPT umožňuje vytvářet v obrázcích rychle a jednoduše omračující efekty.

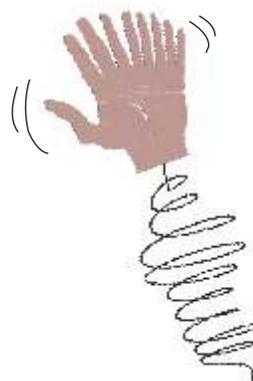
Kompatibilita

- Vylepšená správa barev udržuje barvy konzistentní i během tisku nebo přesouvání mezi programy.
- Chování vrstev v programu Corel Painter je nyní podobnější programu Adobe Photoshop a Corel Painter podporuje kolaps vrstev v několika různých režimech slučování.
- Corel Painter nyní podporuje moduly Plug-in pro Photoshop pro Mac OS X.
- Byla rozšířena podpora souborového formátu programu Adobe Photoshop (PSD).
- Corel Painter podporuje nejnovější modely tabletu společnosti Wacom – Intuos3.

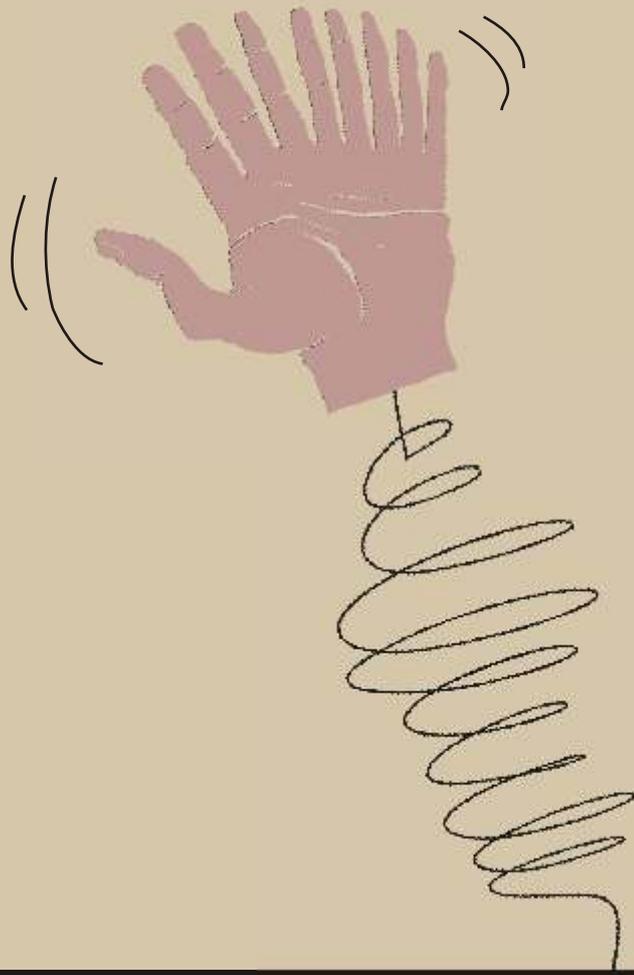
Výuka

- Uživatelé naleznou odpovědi na své otázky ve vylepšené dokumentaci k programu Corel Painter.
- Příručka k programu Corel Painter IX zahrnuje výukové kurzy od předních umělců digitální tvorby.
- On-line výukový kurz pro správu barev pomáhá uživatelům konfigurovat jejich systémy pro optimální reprodukci barev.
- Školící videosnímky vytvořené serverem lynda.com provádí uživatele pracovním prostředím programu Corel Painter.

**Užijte si kreativní síly programu
Corel Painter IX!**







COREL™

www.corel.com

Corel Corporation
1600 Carling Ave.
Ottawa, ON
Canada K1Z 8R7

Corel UK Limited
Sapphire Court
Bell Street
Maidenhead
Berkshire SL6 1BU
United Kingdom